*Algemene, informatieve tekst (bv. nieuwsbrief)*

**Bevraging flexwerkers Podiumkunsten & Muziek**

Meer dan 60% van de medewerkers in de podiumkunsten en muziek werkt met **tijdelijke contracten of opdrachten.** Dit flexwerken brengt specifieke uitdagingen met zich mee, maar blijft nog te veel **onder de radar**.

Daarom lanceert het Sociaal Fonds Podiumkunsten een **bevraging van de werkbeleving** van de flexwerkers in de podiumkunsten- en muzieksector.

* **Ben je zelf flexwerker**? **Vul dan de bevraging in**: [podiumkunsten.be/flexwerkers](http://www.podiumkunsten.be/flexwerkers)
* **Ken je flexwerkers**? **Help ons dan met de verspreiding**: [podiumkunsten.be/flexwerkers](http://www.podiumkunsten.be/flexwerkers)

Ook in het licht van de aangekondigde subsidievermindering, verdient de werkbeleving van deze groep in de toekomst absoluut onze aandacht. Deze groep heeft specifieke behoeftes in de preventie van stress en burn-out. Die noden moeten we in kaart brengen en in een volgende fase aanpakken. We maken de resultaten in het voorjaar 2020 bekend.

Heb je nog inhoudelijke vragen of opmerkingen?

christa@podiumkunsten.be

02 201 30 03.

*tekst gericht op flexwerkers*

**Neem deel: bevraging werkbeleving flexwerkers podiumkunsten & Muziek**

Werk je met **tijdelijke contracten of opdrachten in de podiumkunsten- en muzieksector**? Dan ben je een flexwerker en heb je **belang bij dit initiatief**.

Het Sociaal Fonds Podiumkunsten wil jouw **werkbeleving** in kaart brengen met [een bevraging](http://www.podiumkunsten.be/flexwerkers) om daarna acties uit te werken ter **verbetering** van jouw situatie.

Flexwerk blijft immers nog te veel onder de radar; ook al werkt meer dan 60% van de mederwekers in onze sector op die manier. In het licht van de aangekondigde subsidievermindering, verdient jouw werkbeleving in de toekomst absoluut onze aandacht.

Neem dus deel. En stuur daarna deze link door naar alle flexwerkers die je kent.

[podiumkunsten.be/flexwerkers](http://www.podiumkunsten.be/flexwerkers)

voorbeelden van bevraagde thema's:

* Hoe ervaar jij je werksituatie?
* Wat geeft je energie of wat stresseert je?
* Waarom zijn sommige opdrachten top? Waarom andere niet?
* Hoe is het om van de ene tijdelijke opdracht naar de andere te gaan?

Flexwerkers hebben specifieke behoeftes in de preventie van stress en burn-out. Die noden willen we beter in kaart brengen met deze bevraging en in een volgende fase aanpakken. We maken de resultaten in het voorjaar 2020 bekend.

Heb je nog inhoudelijke vragen of opmerkingen? Aarzel niet om contact op te nemen met christa@podiumkunsten.be of 02 201 30 03.

*Oproep voor social media*

Werk je met tijdelijke contracten of opdrachten in de podiumkunsten- en muzieksector? Neem dan zeker deel aan deze bevraging! @Podiumkunsten wil jouw werkbeleving in kaart brengen om daarna acties uit te werken ter verbetering van jouw situatie.

www.podiumkunsten.be/flexwerkers

facebooktag: @podiumkunsten

twitter: @pOdiumkunstenbe

facebookevent: nodig hierop al de flexwerkers in je vriendenkring uit

of deel de berichten van de facebookpagina [Sociaal Fonds Podiumkunsten](https://www.facebook.com/podiumkunsten/)