

## **Vacature: productiestage MAD Circus Festival (Kunstenlab Antwerpen)**

*Kunstenlab is een platform van de stad Antwerpen dat creativiteit en innovatie laat borrelen en faciliteert. We brengen kruisbestuivingen tot stand tussen de podiumkunsten en andere disciplines. Met Arenberg, OLT Rivierenhof, MAD Circus Festival en andere culturele stadsprojecten als podia, neemt Kunstenlab een unieke plek in binnen het Antwerpse cultuurveld.*

MAD Festival brengt het nieuwste en het spannendste circus van Antwerpen, Vlaanderen en ver daarbuiten. Het zoekt voorstellingen die een breed publiek kunnen raken, maar waar tegelijk ook een scherp randje aan zit. Ook tijdens de tweede editie van het festival, van 11 tot 14 april 2024, willen we alle bezoekers in en rond het Asiadok en Park Spoor Noord onderdompelen in het eigenzinnige universum van het circus. Daarom zijn we op zoek naar een stagiair(e) productie die mee alle balletjes in de lucht kan houden.

(meer info op [madfestival.be](http://madfestival.be))

### Functieomschrijving

Tijdens je stage zorg je er samen met de rest van het productieteam voor dat de aanloop naar het festival op wieltjes loopt en dat er ook tijdens het festival niet al te veel onverwachte hindernissen opduiken. Drie maanden lang ben je de verbindende factor tussen artiesten, management, locatieverantwoordelijken, technici en nog zoveel meer: je takenpakket zal dus ook heel vaak wisselen, want zo kunnen we optimaal inspelen op jouw specifieke sterktes.

Een greep uit het takenpakket dat je voorgeschoteld zal krijgen:

- Productievergaderingen bijwonen en daar verslag van nemen
- Offertes opvragen, vergelijken en uiteindelijk kiezen waar je de beste bestelling plaatst
- Praktische organisatie rond de komst van onze circusartiesten en -gezelschappen: hotel- en vervoersplanning, contracten, catering, etc.
- Gedetailleerde draaiboeken opstellen voor de verschillende voorstellingen
- Beheer festivalsite: front- en backstage inrichten en opvolgen, publieksonthaal verzorgen
- Inventaris maken van ons magazijn en waar nodig updaten

### Profiel

- Je volgt een studie op bachelor- of masterniveau of volgt een opleiding als werkzoekende bij een erkende instelling
- Je werkt goed in team, maar steekt ook zelfstandig de handen uit de mouwen
- Je ziet problemen soms al voor ze zich voordoen, maar deinst er ook niet voor terug vragen te stellen wanneer dat nodig blijkt
- Je hebt verantwoordelijk, nauwkeurig, enthousiast en een tikkeltje zot
- Het is handig als je een rijbewijs B hebt, maar dat is geen vereiste
- Onregelmatige uren en avond- en weekendwerk schrikken je niet af
- Je praat vlot een mondje Engels (en Frans) met onze internationale artiesten
- Je bent beschikbaar tussen midden februari en midden april. De precieze start en het werkregime zijn bespreekbaar, maar in de rechtstreekse aanloop naar het festival en tijdens het festival (25 maart tot 15 april) moeten we volop op je kunnen rekenen.

### Wat bieden wij jou?

- Je maakt deel uit van een hecht en enthousiast team
- Een veelzijdige werkervaring in de podiumkunstensector
- Een blik achter de schermen van grote (inter)nationale circusproducties
- Persoonlijke begeleiding en groeikansen
- Mogelijkheid tot het bijwonen van een aantal voorstellingen uit ons festivalprogramma
- Catering tijdens je stageperiode
- Plaats van tewerkstelling: Antwerpen-centrum

**Beginnt het al te kriebelen? Solliciteer dan vóór 8 december om 18u door je cv en een motivatiebrief te sturen naar [comm@madfestival.be](mailto:comm@madfestival.be). Vertel ons kort wie je bent, wat je eventuele eerdere ervaringen in de sector zijn en vooral: waarom jij er graag voor wil zorgen dat MAD Festival ook in 2024 een succes wordt.**