



KVS ZOEKT EEN GELUIDSTECHNICUS (M/V/X)

KVS, het Brusselse stadstheater is een ontmoetingsplaats op het kruispunt van vele wegen en werelden. Een podium voor theater, dans en muziek. Met uitdagende klassiekers en grensverleggende nieuwe stemmen. KVS omarmt de stad in haar pluraliteit en wil een intercultureel, intergenerationeel en genderdivers stadstheater zijn dat resoneert tot ver buiten Brussel.

KVS wil als werkgever een weerspiegeling zijn van de samenleving en een voorbeeld op het gebied van gelijke kansen en diversiteit. Daarom streeft KVS naar een divers personeelsbestand met een evenredige vertegenwoordiging van vrouwen en mannen, personen met een migratieachtergrond, personen met een arbeidshandicap, kortgeschoolden en ervaren werknemers.

Geluidstechniek bij KVS is gevarieerd! Als geluidstechniker sta jij er, samen met je collega's, voor in dat alles op audiotechnisch vlak vlekkeloos verloopt, dankzij je technische kennis en vakmanschap. Zowel voor onze eigen creaties als voor gastvoorstellingen. Voor dans, muziek- en teksttheater, ... Je draait mee in een fijn en hecht team vol technische toppers.

Wat zoeken we in jou als collega?

- Je werkt nauw samen met artiesten om hun visie zo goed mogelijk tot zijn recht te laten komen. Je gaat voor excellente kwaliteit en draait graag mee in een team;
- Je bestudeert en ontvangt gast- en eigen voorstellingen en verzorgt ze met alle nodige betrokken personen op audiotechnisch vlak. Je stemt de nodige ondersteuning hierop af;
- Je gaat mogelijk ook mee op tournee, met eigen voorstellingen, in binnen- en buitenland;
- Je staat in voor de op- en afbouw van gast- en eigen voorstellingen en verzorgt de voorbereiding en uitvoering van audiotechnische aspecten.
- Geluidsversterking / klanktechniek / PA / Mengtafels / Qlab / Ableton hebben geen geheimen voor jou, je kan er zelfstandig mee aan de slag. In samenspraak met de artiest en zijn team, creëer je soms ook zelf in functie van een voorstelling;
- Je bereidt de technische aspecten voor repetities, gast- en eigen voorstellingen proactief voor en staat mee in voor het onderhoud en eventueel herstel van materiaal en infrastructuur;
- Je helpt mee om het audiomateriaal ordelijk op te bergen voor een efficiënt gebruik, stockage en transport. Je volgt de veiligheidsprocedures nauwkeurig op voor een veilige werkomgeving;
- Je blijft bij met nieuwe ontwikkelingen op vlak van geluid en staat open voor bijscholing.



Wie ben jij?

- Je bent thuis in audiotechniek en de PA-wereld en bent vertrouwd met Ableton, Qlab, Reaper, Pro tools;
- Je draait mee in de technische ploeg van de KVS en communiceert helder;
- Als proactieve persoon draai je er je hand niet voor om om initiatief te nemen;
- Ken je iets van netwerk, Dante, Aes 50? Dan is dat mooi meegenomen!
- Je weet om te gaan met een dosis stress af en toe;
- Theater? Brussel? You love

both!

- Talenkennis**
- Nederlands: een goede kennis is een vereiste
- Frans: basiskennis is een pluspunt
- Engels: basiskennis is een

pluspunt

Wat bieden wij jou?

- Voltijds contract van bepaalde duur, van begin oktober 2024 tot eind juni 2025, mogelijk optie tot contract onbepaalde duur;
- Verloning volgens barema podiumkunsten van paritair comité 304;
- Fietsvergoeding en/of terugbetaling woon-werkverkeer;
- Een plekje in een warm, behulpzaam team dat samen de techniek tot in de puntjes verzorgt;
- Een job in een open, toegankelijk, bruisend cultuurhuis met fantastische voorstellingen;
- Je werkt in een flexibel uurrooster met avond- en weekendwerk en maakt regelmatig verplaatsingen voor reisvoorstellingen;

Hoe solliciteren?



Inhoudelijke vragen bij de vacature? Neem dan contact op met Donald Berlangier, hoofd techniek, via donald.berlangier@kvs.be of 02/ 210 11 61.

Zend voor 30 augustus 2024 je CV en motivatiebrief naar Emily.vanhorenbeeck@kvs.be , personeelsverantwoordelijke KVS.