

Be•at, uitbater van het Antwerps Sportpaleis, Lotto Arena, Vorst Nationaal, Trixxo Arena, Trixxo Theater, Capitole Gent en Stadsschouwburg Antwerpen, is op zoek naar:

## een gedreven Production Manager (m/v/x)

### voor Stadsschouwburg Antwerpen & Capitole Gent

#### Ons team

Je komt terecht in het gedreven theaterteam van be.at. Je rapporteert aan de Theatre Director en werkt nauw samen met de Technical Manager en de Operational Managers van onze theaters.

#### Jouw takenpakket

Je ben als Production Manager verantwoordelijk voor het vlot en succesvol verlopen van de producties in beide theaters. Om dit te bereiken, beschikt je in elk theater over een team van Stage Managers die je ondersteunen en waar je direct leiding aan geeft. Het takenpakket omvat:

- Het aansturen, opvolgen en evalueren van de Stage Managers;
- Het opstellen van een personeelsplanning op basis van de showkalender, afgestemd op de behoeften van de producties. Indien nodig wordt dit aangevuld met externe medewerkers, zoals freelancers, stagehands, operators, ...;
- Het opstellen van een pre-productieplanning waarin de producties worden verdeeld onder de Stage Managers. Enkel de grotere, technisch uitdagende of multi-venue producties worden voorbereid en opgevolgd door de Production Manager zelf;
- Als contactpersoon aanwezig zijn op de vloer tijdens grote producties op cruciale momenten, zoals de opbouw en de première;
- Het opvolgen van de registratie van de uren en de facturatie van uitzendkrachten en freelancers;
- Ervoor zorgen dat alle technische en productieaspecten voldoen aan de kwaliteitsnormen en verwachtingen van de productie en promotor;
- Toezicht houden op de naleving van veiligheidsvoorschriften en risicobeheerstrategieën tijdens producties;
- Optimaal communiceren en samenwerken met interne teams, externe leveranciers en andere belanghebbenden om een soepel onthaal en organisatie van de producties te garanderen;
- Continu zoeken naar manieren om productieprocessen te verbeteren en te innoveren.

#### Vereiste kwaliteiten

- Goede tot uitgebreide kennis van audiovisuele en theatertechnieken;
- Grondige kennis van rigging en trekkenwand;
- Sterke communicatieve vaardigheden, leiderschapscapaciteiten en samenwerkingsvaardigheden;
- In staat om creatieve oplossingen te bedenken voor logistieke en technische uitdagingen;
- Ervaring met het beheren van meerdere projecten tegelijkertijd en het waarborgen van een gestructureerde aanpak;
- Sterke focus op klanttevredenheid en het onderhouden van goede relaties met opdrachtgevers en partners;
- Goede beheersing van Microsoft Office-toepassingen;
- Goede kennis van het Nederlands en Engels, en basiskennis van het Frans;
- Bekendheid met Autocad en Wysiyg is een pluspunt;
- Enkele jaren ervaring in een relevante leidinggevende positie is een pluspunt.

Dit functieprofiel vraagt om een georganiseerde en proactieve professional met uitstekende leiderschapsvaardigheden, sterke organisatorische capaciteiten, geen 9-tot-5-mentaliteit en een passie voor de eventsector.

**Wij bieden:**

- een gevarieerde job in een dynamische onderneming actief in de evenementensector;
- een voltijds contract van onbepaalde duur tegen een marktconforme verloning.

**Interesse in deze uitdaging?**

Stuur zo snel mogelijk je cv en motivatiebrief naar: [sollicitaties@beatvenues.be](mailto:sollicitaties@beatvenues.be)